

## Infected Mushroom

di **SuicideDoll** - ultima revisione 27 ottobre 2007



**Erez Aizen**, ex pianista e **Amit Duvdevani**, ex tastierista, entrambi di Tel Aviv ed entrambi affascinati dalla scena musicale e dai rave, danno vita al progetto Infected Mushroom.

Nel 1999, il loro primo album, **The Gathering**, si presenta come un lavoro che pone le basi per l'inizio della psy trance nella terra d'Israele. Tocchi acidi, schemi tra synth e ritmi incalzanti e diretti sono le caratteristiche di questo album.

Ben presto la fama del gruppo raggiunge livelli mondiali e, con questa netta approvazione, sfornano produzioni sempre più ipnotiche e contorte.

Tra il 2000 e il 2001 escono **Classical Mushroom** e il singolo **Bust A Move**, caratteristici e propri del duo israeliano.

Gli Infected Mushroom hanno ormai creato un'impronta distintiva e spontanea. Pur continuando a spopolare nel mondo della trance allucinogena e dei rave, dopo circa tre anni dall'esordio, Aizen e Duvdevani decidono di prendersi un periodo di riflessione e di dare una svolta alla loro musica.

Più profondo e melodico, sconfinando quasi nell'ambient e nell'industria, **B.P. Empire** è l'album del 2002. Criticato negativamente da coloro che non accettano o non capiscono l'evoluzione e la ricerca di stili nuovi intrapresa dal duo.

L'anno successivo, forse per accontentare sia i vecchi fan che i nuovi, esce **Converting Vegetarians**, un album in cui la dualità di stili la fa da padrone. Tuttavia, nonostante l'impegno profuso, la risposta del pubblico si mantiene modesta e nella norma.

Nel 2004 si ha la definitiva svolta del gruppo. Osservando i precedenti cambiamenti, gli Infected Mushroom riescono ad amalgamare al meglio le due differenti correnti producendo l'album **I'm The Supervisor**: il successo sia da parte del pubblico, sia da parte della critica è grande.

L'album che ha tutto ciò che un rave party può desiderare: melodie trascinate ed ipnotiche con qualche sonorità industrial, ritmi incalzanti e potenti, casse che spesso stazionano sui 160 bpm, tracce che restano nella memoria, anche al di fuori dei set e dei rave; una su tutte la base seguita dalle parole "dance with me... c'mon... c'mon". E così, mentre in Israele nascono moltissimi progetti che mirano a seguire la scia tracciata dagli Infected Mushroom, il duo, nel 2005, continua a lavorare su nuove produzioni e nuove emozioni.

### Dati generali

<b>Periodo attività</b>	1996-present
<b>Nazionalità</b>	Israele
<b>Genere</b>	goa trance, psychedelic trance, psychedelic rock
<b>Album pubblicati</b>	7
<b>Componenti</b>	Amit Duvdevani, Erez Aizen, Tom Cunningham, Erez Netz, Rogério Jardim

### Discografia

<b>Intelligate / Small Moves</b>	1999	12"
<b>The Gathering</b>	1999	Album
<b>Bust A Move / Disco Mushroom</b>	2000	12"
<b>Classical Mushroom</b>	2000	Album, EP, 12"

<b>Tsunami Sampler 2</b>	2000	12"
<b>B.P. Empire</b>	2001	Maxi, Album
<b>Birthday</b>	2002	CD, Maxi
<b>Electro Panic</b>	2002	12"
<b>S Is Here / Friendzone</b>	2002	12"
<b>Converting Vegetarians</b>	2003	Album
<b>Deeply Disturbed</b>	2003	CD, Maxi
<b>Songs From The Other Side</b>	2003	CD, Maxi
<b>Cities for The Future</b>	2004	Maxi
<b>IM The Supervisor</b>	2004	Album
<b>Stretched</b>	2005	CD, Maxi
<b>Becoming Insane</b>	2007	EP
<b>Vicious Delicious</b>	2007	Album
<b>Legend of The Black Shawarma</b>	2009	Album
<b>Smashing The Opponent</b>	2009	Single