

Spiritual Front, Armageddon Gigolò

di BrainDeadKK



Sono rimasto assolutamente incantato dalla perfetta bellezza del nuovo album di Spiritual Front, **Armageddon Gigolò** (oramai ha preso possesso del mio lettore cd), un vaso di Pandora schiuso sulle emozioni dell'ascoltatore, che viene condotto verso un mare di sensazioni intimistiche, nascoste nei vicoli bui dell'anima di ognuno. La voce, calda, profonda, ricca di un pathos molto particolare, di Simone "Hellvis" Salvatori ci accompagna in questo viaggio, infondendo a tratti un senso di pace e tranquillità, in altri la foga della passione. Armageddon Gigolò scorre con un'incantevole poliedricità di suoni, da un tango incandescente di ardore a canzoni che si ricordano Johnny Cash o le colonne sonore dei film di Sergio Leone. L'album vede la partecipazione di Matt Howden (Sol Invictus e Sieben) e il suo magico violino, emozionante come sempre, che culla dolcemente lo spirito, e alcuni membri dell' "Ennio Morricone Orchestra" che

danno un'impronta western ai pezzi in cui è coinvolta. Un cambio di rotta da tutta la discografia precedente del gruppo romano. I testi calzano a pennello con la musica: intelligenti, esplorano le varie sfaccettature della vita; l'amore, il sesso, il peccato e la redenzione. Parole condivisibili o meno, ma sempre dall'alto contenuto emotivo, che fanno riflettere su ciò che abbiamo vissuto e su ciò che può ancora succedere. Era da molto tempo che non ascoltavo cd così carico di sensazioni-emozioni-visioni, senza dubbio, per ora, il miglior cd del 2006 e sarà difficile scalarlo dal primo posto.

Dati Album Recensito

Titolo	Armageddon Gigolò
Gruppo	Spiritual Front
Label	Trisol
Formato	CD
Paese	Germania
Anno	2006
Genere	Rock, Electronic
Stile	Folk Rock, Abstract, Experimental

Tracklist

01. Slave
02. Bastard angel
03. I walk the deadline
04. The shining circle
05. My kingdom for a horse
06. Jesus died in las vegas
07. Crusin
08. Love through vaseline
09. Ragged bed
10. No kisses on the mouth
11. Redemption or myself